

Títeres

Viernes de 18 a 21

Nuestro objetivo en este curso es ser capaces de construir personajes, dotarlos de vida y crear historias donde puedan expresarse. Para ello es necesario el aprendizaje de ciertos conceptos teóricos y sobre todo, la práctica de técnicas de construcción y manipulación. De igual modo es fundamental el desarrollo de cualidades esenciales para el títerero ya que son sus emociones las que hacen vivo a un objeto.



Escritura Creativa

Grupo I (Martes de 18:00 a 21:00) / Grupo II (Jueves de 18:00 a 21:00)

Aprende a desarrollar la imaginación y la creatividad de forma escrita familiarizándote con los secretos de la creación literaria. Tienes la oportunidad de producir textos y profundizar en la propia capacidad de desentrañar la literatura que se encierra en cada uno de nosotros; Iniciación a la escritura creativa, la técnica la creatividad y los recursos del narrador.



CV - impartidos en la Residencia Universitaria Carlos V

Plazo de matriculación: 21 Septiembre al 16 Octubre 2015
en la web o en la conserjería de CCU Casa de Porras
Placeta de Porras s/n; 18071 Albayzín
<http://ve.ugr.es/pages/casa-de-porras>

Inicio talleres: 19 de Octubre 2015

Precio: 52,5 €

Tlef. Info: 958 22 44 25

Los talleres tienen una duración de 24 horas repartidas en 8 semanas

Blog: tallerescasaporras.blogspot.com.es

Artes escénicas y literarias



Módulo I
Curso 2015-16



T
A
L
L
E
R
E
S

C
A
S
A

D
E

P
O
R
R
A
S

Tango ^{CV}

Inicial (Sábado de 11:00 a 14:00) / Intermedio (Martes de 16:00 a 19:00)



Déjate llevar por la magia de los diferentes estilos musicales del tango y aprende las nociones básicas de esta danza: manera de caminar, forma de abrazarse, roles, ritmo y cadencia, estructura de movimientos y figuras coreográficas. Entenderás el baile de tango como una manifestación inter-cultural desde el ámbito de la expresión corporal y musical.

Circo: malabares y manipulación de objetos

Viernes de 11 a 14h

Descubre las distintas modalidades del malabar e iníciate en otros recursos relacionados con el circo: equilibrios, acrobacias, clown. Adquirirás la base sólida imprescindible para iniciarte en las técnicas circenses, es decir, la posición corporal, patrones básicos, bodythrows y manejo de la numerología.

Danza contemporánea

Lunes y Miércoles de 19:30 a 21:00



Busca tu propio movimiento a través de ejercicios de iniciación a la danza contemporánea; calentamiento activo, ejercicios básicos, trabajo de coreografía, tanto individual como grupal, y sesiones de estiramiento. Se emplearán técnicas de danza clásica, grabam, release y danza contact.

Danza del vientre ^{CV}

Iniciación (Lunes y Jueves de 18 a 19:30)

Avanzado (Lunes y Jueves de 19:30 a 21)

Acércate a la danza oriental una de las más antiguas que conocemos y en la que confluyen multitud de culturas. Experimenta esta actividad rica tanto en aspectos físicos como emocionales. Las técnicas que se emplean son: estiramiento y calentamiento, estructura corporal, movimientos expresivos y de danza del vientre, ritmos árabes, utilización de diversos elementos y giro derviche.

Teatro ^{CV}

Grupo I (Martes de 19:00 a 22:00) Grupo II (Sábados de 17:00 a 20:00)

Nos dirigimos a gente profesional o amateur con ganas de crear un grupo agradable con el que investigar sobre distintas técnicas teatrales. Trabajaremos la escucha y disponibilidad, la desinhibición ante el público y distintos estilos teatrales como el clown, teatro de calle, teatro gestual, etc.

Guión de cine / Cortometrajes: dirección y producción

Dirección y producción de cine Miércoles de 18 a 21

Guión de cine Jueves de 16:30 a 19:30

Este curso ofrece una visión completa sobre el proceso de creación de una película: desde la escritura del guión, hasta la distribución final de la obra, pasando por la realización de las imágenes narrativas, sin olvidar imprimir un sello comercial a la película.

Guitarra flamenca ^{CV}

Inicial (Lunes y Jueves de 16:30 a 18)/Avanzado (Miércoles de 16:00 a 19:00)



Disfruta del flamenco a través de la guitarra. Nos vamos de diversos medios como son las guitarras, apuntes, audiciones, etc. Familiarízate con el instrumento, con los principios fundamentales de la música y con la numeración de los dedos. Desarrolla ejercicios e interpreta temas musicales asequibles como primer paso para iniciar el recorrido por los diversos géneros flamencos.

Flamenco ^{CV}

Iniciación (Lunes y Jueves 16:30 a 18:00)

Avanzado (Miércoles de 16:00 a 19:00)

Aproxímate al flamenco en su concepción más básica o profundiza en él. Trabajamos, con disciplina y acotando los movimientos, brazos, pies, manos y cabeza, así como los tiempos y contratiempos tanto con palmas como con pies. Aprender a bailar logrando la interpretación de este arte. Disfruta de la coreografía de la bulería y otros palos flamencos.



Ritmos latinos ^{CV}

Nivel I (Miércoles y Viernes de 19 a 20:30 h)

Nivel II (Miércoles y Viernes de 20:30 a 22:00)

Este taller está destinado a la gente que se reúne para bailar en pareja con el propósito de disfrutar de la música y de la danza. El baile está al alcance de todos, está dentro de cada uno de nosotros y forma parte de nuestra propia existencia. La mente descansa cuando estamos sumergidos en el placer sensorial del movimiento. Es una actividad saludable, divertida y constituye una gran ayuda a la hora de mejorar las relaciones personales y la autoestima.